



## PROGRAM HÖSTEN 2024



foto: Mikko Paavola



foto: Johan Tengholm



foto: Mikko Paavola



foto: Pelle Lundberg

**GAMLA ELVERKET, ÖLANDSGATAN 8, FALUN**

## Torsd. 26 september Mattebo/Adami Quintet



**Sebastian Mattebo** – t.sax, **Hampus Adami** – v.basun, **Jonny Ek** – piano, **Jonas Bäckman** – tr och **Tomas Sjødell** – b.

Saxofonisten Sebastian Mattebo och trombonisten Hampus Adami bjuder in till konsert med musik i Bob Brookmeyers anda. Musiken är hämtad främst från Brookmeyers 50-tals repertoar och hans samarbeten med olika saxofonister, såsom Stan Getz och Gerry Mulligan.

Hampus ikläder sig rollen som Bob Brookmeyer med sin ventilbasun och tar tillsammans med Sebastian och hans tenorsaxofon med oss på en resa tillbaka till 50-talet.

## Torsd. 10 oktober Mr. Blues med Ann Kristin Hedmark



**Ann Kristin Hedmark** – vokal, **Håkan Lewin** – altsax, **Kettil Medelius** – k.board - **Hasse Larsson** – b och **Jonas Backman** – tr.

Mr. Blues är en ny hårdsvängande, bluesmättad kvartett, vars medlemmar har många års erfarenhet av konsertverksamhet både nationellt och internationellt. I vår repertoar finns bland annat musik av Duke Ellington, Billy Strayhorn och Hank Crawford där några av låtarna och arrangemangen fått följa med från tiden med Guggu Hedrénus Big Blues Band. Programmet innehåller även berättelser och anekdoter från vårt långa och rika musikliv. Det är med stor glädje vi erbjuder Ann Kristin Hedmark som sångsolist med gruppen.

Ann Kristin Hedmark har samarbetat och turnerat med fantastiska musiker, allt från en ackompanjator till storband, både i Sverige och utomlands. Repertoaren har naturligtvis med tiden förändrats. Från att de 10 första åren bestått av topplistanas pop och soul-låtar, är det idag jazz och blues, eller visor i "latinstuk" som gäller. Under sitt långa liv som artist har hon erhållit "Jan Johanssons stipendium" år 2003, samt det första "Monica Zetterlund-stipendiet" som delades ut år 2006.

"Mr. Blues", Håkan Lewin, har under flera årtionden turnerat från Kalifornien i väster till Sibirien i öster. På sin meritlista har han spelat med världsartister som Tina Turner, Georgie Fame, Thad Jones m. fl.

Hemsida: <https://www.lewinhakan.se>  
[www.musicexperience.se](http://www.musicexperience.se)



### SAMARBETSPARTNERS



## Torsd. 24 oktober Ellen Andersson & Heine Hansen trio



**Ellen Andersson** – vokal, **Heine Hansen** - pi, **Nicklas Fernqvist** – b och **Johan Löfcrantz Ramsay** – tr.

Med en Grammis-nominering och Monica Zetterlund -priset i bagaget är nu hyllade Ellen Andersson aktuell med sitt tredje album, "Impressions of Evans", en färgsprakande, dynamisk och innerlig hyllning till den legendariske pianisten Bill Evans och samarbetet just Monica Z. Precis som i mötet mellan dessa två giganter präglas det kommande albumet av mötet mellan två sound från varsin sida av Atlanten. Svenska texter möter amerikanska tongångar, engelska texter möter dimman över Öresund och 5th Avenue vävs samman med de värmländska skogarna. Den danska jazzpubliken tog tidigt emot henne med öppna armar, och under hösten låter hon den svenska konsertpubliken möta henne igen tillsammans med några av Nordens absolut bästa jazzmusiker. Publik kan förvänta sig en fängslande, personlig konsertupplevelse med ett stort mått musikalisk integritet, lekfullhet och personlighet.

Ellen Andersson har beskrivits som två röster i en: den unga, nyfikna och den äldre, erfarna – en människa med en sällsynt konstnärlig tyngd. Hon har etablerat sig som en av de mest framstående rösterna på den svenska jazzscenen, med ett fängslande och personligt sound. Med en särpräglad röst och ett omiskännligt uttryck har hon sedan debuten 2016 med "I'll Be Seeing You" hyllats av både recensenter och publik såväl i Sverige som utomlands. Skivan prisades med både Gyllene Skivan av tidningen Orkesterjournalen och Jazzkatten som "Årets nykomling" av Sveriges Radio P2. Uppföljaren "You Should Have Told Me" släpptes mitt under brinnande pandemi och möttes av lyriska kritiker och en hängiven publik

Vi reserverar oss för ev. ändringar i programmet.

över hela Norden. "Jag häpnar, och hisnar. En av de bästa svenska jazzskivor jag hört", skrev Johan Norberg i Tidningen Vi, samtidigt som Jan Gradvall i DI Weekend konstaterade att "så länge det finns artister som Ellen Andersson kommer svensk jazz klara även nästa generationsväxling".

**"Sällan har väl en sångerska varit så efterlängtd.**

**Äntligen!"**

– Johan Norberg i Tidningen Vi

## Torsd. 7 november A Tribute to Wes Montgomery.



**Erik Söderlind** – gitarr, **Stefan Gustafsson** – pi, **Partik Boman** – bas och **Jojo Djeridi** – tr.

En grupp som sattes samman våren 2023 för ett par konserter, för att fira att Wes Montgomery skulle ha fyllt 100 år den 6:e mars.

Resultatet blev hellyckat, icke minst för att Wes Montgomery var en av Eriks stora förebilder då han en gång påbörjade sin jazzkarriär.

Gruppen spelar uteslutande musik av Wes Montgomery, eller låtar som är starkt förknippade med honom, och vi kan säkert förvänta oss en del anekdoter kring denne banbrytande gitarrist från tidigt 60-tal!



## JAZZAMBASSADÖRER!

Välkomna till G:a Elverket och Falu Jazzklubbs konserter! Jag hoppas ni har möjlighet att komma till våra hyllade konsertkvällar, uppleva musiken "live" och känna den glädje och värme som uppstår i samspelet mellan artister och publik!

Så, än en gång, hjärtligt välkomna att ta del av jazzhösten i Falun!

**Kjell Robertson, Ordförande**

Om du vill stödja klubben och dess verksamhet är medlemsavgiften per kalenderår 200:- (familj 300:-) **Betalning sker via bankgiro 568-0566 eller Swish till 123 577 54 16. Ange namn och meddelande: "Årsavgift 24"!** Medlemskort erhålles i konsertkassan.

Medlemskap ger rabatt på entréavgiften på alla jazzklubbar i Sverige anslutna till Riksförbundet Svensk Jazz (RSJ).

### Kontaktpersoner

För dig som är eller blir medlem: lämna gärna mejladress till vår sekreterare för snabbare info om verksamheten.

Sekreterare: Christina Strähle, 070-561 88 39, [christinafalun@gmail.com](mailto:christinafalun@gmail.com)

Programansvarig: Kjell Robertson, 070-391 85 14, [kjell.robertson@gmail.com](mailto:kjell.robertson@gmail.com)

- På jazzklubbens hemsida [www.falujazz.se](http://www.falujazz.se) finns aktuellt program och nyheter m.m.
- Konserterna börjar **19.00** om inte annat anges i programblad, annons eller på Falu Jazzklubbs hemsida.

- **Entréavgifter:** För medlemmar 150 kr, ungdom upp till 25 år fri entré. Icke medlemmar betalar 250 kr. Kontant- eller swishbetalning.
- Ungdomsarbete är en viktig del av Falu Jazzklubbs verksamhet. Det sker till stor del inom UNG JAZZ Falun. Konserterna marknadsförs separat och har gratis inträde.

UNG JAZZ Falun har också sin egen scen på Gamla Elverket, Ölandsgatan 8. Ungdomarna ges därigenom möjlighet att presentera sina konserter för en intresserad jazzpublik i alla åldrar i en miljö skapad av dem själva.

UNG JAZZ Falun har en egen hemsida: [www.ungjazzfalun.se](http://www.ungjazzfalun.se) där man kan läsa mer om denna verksamhet och anmäla sig för att bli medlem. Man kan vara medlem upp till 25 års ålder och medlemskapet är gratis.

### VISSTE DU?

... att Jazz i Dalarna har en informativ hemsida [www.jazzidalarna.se](http://www.jazzidalarna.se) där du kan läsa om samtliga jazzklubbar i Dalarna, deras program m.m.

Där finns också information om Ung Jazz Dalarnas verksamhet och ungdomsverksamheterna i länets jazzklubbar.

### SPONSORER OCH SAMARBETSPARTNER:



### VI STÖDER FALU JAZZKLUBB



Ung Jazz Falun finns på Facebook, [@ungjazzfalun](https://www.facebook.com/ungjazzfalun)