



FALU
JAZZ
KLUBB



PROGRAM VÅREN 2025



Tommy Jonzon



GAMLA ELVERKET, ÖLANDSGATAN 8, FALUN

6 februari - FLUX med Lena & Krister

Lena Jansson – voc, Mattias Windemo – gi, Krister Andersson – sax, Per-Ola Landin – b och Jon Fält – tr.

FLUX är en dynamisk jazztrio bestående av Mattias Windemo på gitarr, Jon Fält på trummor och Pär-Ola Landin på kontrabas. Sedan 2002 har Flux etablerat sig som en banbrytande grupp med ett unikt grupp-sound och imponerande samspel.

Gruppens repertoar är centrerad kring Mattias Windemos kompositioner och kombinerar element från modern jazz/rock med fri improvisation och skapar en mångfacetterad och engagerande musikupplevelse.

Mattias Windemo har gjort sig känd som en av landets främsta gitarrister och har samarbetat med en imponerande lista av musiker.

Jon Fält är en av Sveriges mest efterfrågade jazzmusiker, som med sitt lyhörda och vitala spel berikat en rad olika musikaliska sammanhang.

Pär-Ola Landin är en högt respekterad basist med en unik stil, som under årens lopp delat scen och studio med många framstående musiker, inklusive Rigmor Gustavsson, Jonas Östholm och Tim Hagans.

Med sin passion för nyskapande utgör FLUX en spännande och vital del av den svenska musiksce-nen!

Lena och Krister, som är två musiker med rötterna stadigt förankrade i jazztraditionen, kommer att i samklang med FLUX utgöra en högtintressant färgsprakande kombination!

20 februari - Lina Lövstrand Woodwind Stories featuring Per Texas Johansson

Lina Lövstrand & Per Texas Johansson – träblås, Leo Lindberg – fender rhodes/orgel, Fredrik Olsson – gi, Lars Ekman – e. bas och Niklas Bodin – tr.

Efter Lina Lövstrands uppmärksammade debutalbum Lina Lövstrand Stories (2022) och därefter idogt konserterande över landet kommer nu uppföljande album Lina Lövstrand Woodwind Stories. Albumet släpptes i november med efterföljande releasekonsert på Fasching, Stockholm. Skivan består av åtta kompositioner, alla med olika nyanser av träblåsinstrument - flöjter, blockflöjt och basklarinett. Lina använder instrumenten flerstämmigt som ett arrangerat smyckande tillsammans med gruppens övriga musikers samstämdhet.

Till konsertversionen av skivan bjuder Lövstrand in Per Texas Johansson till ett häpnadsväckande samarbete! Genom mästerligt samspel som träblåsare inom teaterscener och storband väcktes Lina Lövstrands och Per Texas Johanssons intresse att utveckla de möjligheter till olika konstellationer som deras flertal instrument kan skapa tillsammans. Här skapas duos med bland annat basklarinett + fogott och blockflöjt + basflöjt. Linas kompositioner bjuder på ett fångslande reed sound utöver det vanliga. Woodwind Stories tar med publiken genom groove, karismatiskt sväng och finurlighet till en konsert med oändliga möjligheter!

”Lina Lövstrand ger jazzen en ny dimension”

Dalademokraten

”Lina Lövstrand är en av Sveriges mest anlitade träblåsmusiker och på hennes förra skiva ”Lina Lövstrand Stories”, där tvåflöjten är hennes röst på hela plattan, hörs det att hon är en flöjtist och även kompositör i världsklass. På uppföljaren ”Woodwind Stories” får vi dessutom höra henne briljera på en rad andra träblåsinstrument, och i spännande arrangemang med ytterligare en träblåsfantom som gäst på konserten - Per ”Texas” Johansson.

SAMARBETSPARTNERS



Vi reserverar oss för ev. ändringar i programmet.

6 mars - Karin Hammar Fab4 invites Britta Virves

Karin Hammar – tromb/komposition, Andreas Hourdakis – gi, Niklas Fernqvist – b, Fredrik Rundqvist – tr och Britta Virves – pi.

Karin Hammar Fab4 leds av trombonisten Karin Hammar och har funnits sedan 2014. Gruppen turnerar kontinuerligt nationellt och internationellt och har tre kritikerrosade releaser i bagaget och över 9 500 000 streams på Spotify. Karin Hammar Fab4 samarbetar gärna med internationella gäster, såsom norska Hanna Paulsberg och Hildegunn Öiseth, och den senaste CD:n presenterade speciellskriven musik för gruppen, en stråkkvartett och den franske munspelsvirtuosen Olivier Kerourio.

Nu har turen kommit till den unga stjärnpianisten Britta Virves, Estland, att sälla sig till Fab4's prominenta solistskara.

Musiken i kvällens konsert är ett unikt möte och premiär för rykande färsk musik som Karin Hammar skrev för Fab4 och piano under hösten 2021!

Välkomna till ett sprakande musikaliskt möte!

20 mars - Lars Sjösten in Memoriam "Ett möte mellan Lars Sjösten och Lars Gullin"

Sara Fischer – vokal, Sebastian Mattebo – baryt. sax, Carl Orrje – pi, Patrik Boman – b och Bo Söderberg – tr.

1964 inledde Sjösten ett nära och betydelsefullt samarbete med barytonsaxofonisten och kompositören Lars Gullin och de två musikerna spelade tillsammans fram till Gullins död 1976. Det mångåriga samarbetet kom att betyda mycket för Sjöstens eget musikskapande och 1997 fick Sjösten ta emot Lars Gullinpriset.

Gruppen består av musiker som samarbetat med, och inspirerats av, pianisten och kompositören Lars Sjösten. Patrik Boman och Bo Söderberg samarbetade under många år med Lars i olika konstellationer och medverkade, bland annat, vid inspelningen av skivan "The Soft Edge" (2002) tillsammans med sångerskan Sara Fischer, som också hade ett mångårigt samarbete med Sjösten. Vi vill på detta sätt minnas och hedra Lars Sjösten och hans musik och göra den tillgänglig för nya generationer.

Kort biografi:

När Lars Sjösten kom från Östersund till Stockholm, tidigt 1960-tal, kom han snabbt in i de främsta musikerkretsarna i Stockholm. Han komnade gästande musiker från utlandet, till exempel Dexter Gordon, vilket också resulterade i skivinspelningar. En tid var han även huspianist på Jazzklubben Gyllene Cirkeln. Från mitten av 60-talet, i samband med inspelningen av skivan "Portrait of my pals" 1964, inledde han ett nära och betydelsefullt samarbete med barytonsaxofonisten och kompositören Lars Gullin. Han arbetade ihop med Gullin fram till dennes död 1976, vilket också bidrog till att Sjösten själv kom att utvecklas som kompositör. Sjösten belönades under åren med ett flertal priser och utmärkelser.

3 april - Kvartetten "Alice, John och Jag"

Stina Hellberg Agback – harpa, Örjan Hultén – saxofoner, Filip Augustsson – bas och Celso Paco – tr./slagverk.

Kvartetten "Alice, John och Jag" spelar jazz där glädjen, samspelet och flödet står i centrum.

I arvet från Alice Coltrane och Pharoah Sanders, fördjupar Hellberg Agback och Hultén, klangen av saxofon och harpa.

Saxofonisten Örjan Hultén är en institution på den svenska jazzscenen, och inte minst på Järvafältet där han bor och gärna verkar. Stina Hellberg Agback har utvecklat ett eget sätt att spela jazzharpa, med lekfullhet och kärlek till jazzidiomet.

Extra intressant blir det med den fantastiske basisten Filip Augustsson och Celso Paco, vars trumspel är djupt förankrat i rytmerna från Mozambique och Zimbabwe.



JAZZAMBASSADÖRER!

Välkomna till G:a Elverket och Falu Jazzklubbs konserter!

Jag hoppas ni har möjlighet att komma till våra hyllade konsertkvällar, uppleva musiken "live" och känna den glädje och värme som uppstår i samspelet mellan artister och publik! Så, än en gång, hjärtligt välkomna att ta del av vårens jazzkonserter i Falun!

Kjell Robertson, Ordförande

Om du vill stödja klubben och dess verksamhet är medlemsavgiften per kalenderår 200:- (familj 300:-) **Betalning sker via bankgiro 568-0566 eller Swish till 123 577 54 16. Ange namn och meddelande: "Årsavgift 25"!** Medlemskort erhålles i konsertkassan.

Medlemskap ger rabatt på entréavgiften på alla jazzklubbar i Sverige anslutna till Riksförbundet Svensk Jazz (RSJ).

Kontaktpersoner

För dig som är eller blir medlem: lämna gärna mejladress till vår sekreterare för snabbare info om verksamheten.

Sekreterare: Christina Strähle, 070-561 88 39, christinafalun@gmail.com

Programansvarig: Kjell Robertson, 070-391 85 14, kjell.robertson@gmail.com

- På jazzklubbens hemsida www.falujazz.se finns aktuellt program och nyheter m.m.
- Konserterna börjar **19.00** om inte annat anges i programblad, annons eller på Falu Jazzklubbs hemsida.

VISSTE DU?

... att Jazz i Dalarna har en informativ hemsida www.jazzidalarna.se där du kan läsa om samtliga jazzklubbar i Dalarna, deras program m.m.

Där finns också information om Ung Jazz Dalarnas verksamhet och ungdomsverksamheterna i länets jazzklubbar.



Ung Jazz Falun finns på Facebook, @ungjazzfalun

ÅRSMÖTE 2025

Kallelse till årsmöte söndag
30 mars kl 15. Studieförbundet,
Magasinsgatan 27, Falun.

Ev. motioner ska vara styrelsen
tillhanda senast 2 februari.

Välkomna!

- **Entréavgifter:** För medlemmar 150 kr, ungdom upp till 25 år fri entré. Icke medlemmar betalar 250 kr. Kontant- eller swishbetalning.
- Ungdomsarbete är en viktig del av Falu Jazzklubbs verksamhet. Det sker till stor del inom UNG JAZZ Falun. Konserterna marknadsförs separat och har gratis inträde.

UNG JAZZ Falun har också sin egen scen på Gamla Elverket, Ölandsgatan 8. Ungdomarna ges därigenom möjlighet att presentera sina konserter för en intresserad jazzpublik i alla åldrar i en miljö skapad av dem själva.

UNG JAZZ Falun har en egen hemsida: www.ungjazzfalun.se där man kan läsa mer om denna verksamhet och anmäla sig för att bli medlem. Man kan vara medlem upp till 25 års ålder och medlemskapet är gratis.

SPONSORER OCH SAMARBETSPARTNER:



VI STÖDER FALU JAZZKLUBB

